**BIMESTRALI IRC (Febbraio-Marzo)**

**CLASSE PRIMA**

| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI E ATTIVITÀ** | **CONNESSIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE** |
| --- | --- | --- | --- |
| D. Riflette su i dati fondamentali della vita di Gesù. | D1) Ricostruire la storia dell’infanzia di Gesù.  D2) Confrontare la propria storia con quella di Gesù.  D3) Ricostruire l’ambiente di vita di Gesù confrontandolo con il proprio. | 1. Conoscere il paese di Gesù 2. Attività scritte e orali su analogie e differenze tra me e Gesù (famiglia, scuola, giochi, giornata, religione …) | Geografia  Storia |
| E. Riconosce il significato cristiano della Pasqua. | E1) Collegare alla vita di Gesù la festa cristiana della Pasqua.  E2) Ricostruire gli avvenimenti della settimana santa, sottolineando l’eccezionalità della resurrezione.  E3) Ricercare e riconoscere i segni che contraddistinguono la festa cristiana della Pasqua nell’ambiente. | 1. Primo approccio agli eventi della Pasqua di Gesù 2. Spiegazione del passaggio morte – vita attraverso esempi presi dalla vita quotidiana; es: bruco e farfalla … 3. Produzione grafica dei simboli della Pasqua e differenza tra simboli cristiani e non cristiani 4. Attività manuali | Storia  Arte e immagine |

**CLASSE SECONDA**

| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI E ATTIVITÀ** | **CONNESSIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE** |
| --- | --- | --- | --- |
| A. L’alunno riflette su Dio Creatore e Padre. | A2) Scoprire la figura di san Francesco d’Assisi e riflettere sul suo messaggio.  A3) Osservare l’ambiente che ci circonda per cogliervi la presenza di Dio creatore e Padre.  A4) Riconoscere che il creato è un dono di Dio affidato all’uomo affinché lo custodisca. | b. Conoscere la vita di San Francesco quale amico di Dio e del creato.   1. Il “Cantico delle creature”, ascolto della canzone e rielaborazione grafica 2. Il rispetto del creato: regole e consapevolezza 3. Osservare l’ambiente intorno a noi riconoscendo i doni di Dio | Lingua  Storia  Convivenza civile |
| E. Riconosce il significato cristiano della Pasqua e comincia a percepire il valore di tale festività nell’esperienza personale e familiare. | E1) Riconoscere gli avvenimenti legati alla resurrezione Gesù.  E2) Accostarsi ai racconti della settimana santa e della Pasqua di resurrezione attraverso le opere d’arte.  E3) Individuare e riconoscere nell’ambiente e nelle celebrazioni della tradizione popolare i segni della Pasqua cristiana. | 1. La Quaresima come momento di preparazione alla festa della Pasqua 2. Gli eventi della Pasqua 3. Raccontare il proprio vissuto sulla festività 4. Attività manuali | Lingua  Storia  Arte immagine |

**CLASSE TERZA**

| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | | **CONTENUTI E ATTIVITÀ** | **CONNESSIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| B. L’alunno riconosce che la Bibbia è libro Sacro per Ebrei e Cristiani e la distingue da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. | | B4) Ricostruire le tappe fondamentali della storia degli Ebrei (storia della salvezza per i Cristiani) narrate nell’Antico Testamento  . | d. Presentazione generale della Bibbia  e. Distinzione tra Antico Testamento e Nuovo Testamento | Scienze  Storia |
| D. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell’analisi delle pagine a lui più accessibili. | | D1) Conoscere la formazione e la composizione della Bibbia provando ad utilizzarla.  D2) Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. | 1. Fornire gli strumenti per consultare la Bibbia 2. Racconti sulla redazione del testo biblico 3. Lettura diretta del testo biblico. | Storia  Lingua |
| E. Riconosce il significato cristiano della Pasqua e percepisce il valore di tale festività nell’esperienza personale, familiare e sociale. | | E3) Accostarsi ai racconti della settimana santa e della Pasqua di resurrezione attraverso le opere d’arte. | 1. Spiegazione del significato della parola Pasqua 2. Le origini della Pasqua 3. Gli eventi della Passione, Morte e risurrezione di Gesù | Storia  Lingua |

**CLASSE QUARTA**

| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI E ATTIVITÀ** | **CONNESSIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE** |
| --- | --- | --- | --- |
| C. L’alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e dell’ambiente in cui è vissuto. | C2) Ricostruire le tappe della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. | d. La Palestina al tempo di Gesù: geograficamente e storicamente  e. La società al tempo di Gesù e le classi sociali, politiche e religiose  f. Riproduzione della cartina geografica della Palestina  g. Approfondimento sulla situazione odierna della Palestina | Lingua  Storia  Geografia |
| E. L’alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell’esperienza personale, familiare e sociale. | E1) Intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.  E2) Accostarsi ai racconti della settimana santa e della Pasqua di resurrezione attraverso le opere d’arte. | 1. Lettura e comprensione dei brani evangelici canonici sulla passione, morte e risurrezione di Gesù 2. Analisi delle celebrazioni della Settimana Santa | Lingua  Storia |

Approfondimenti ripresi dalla classe terza

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| E. Riconosce il significato cristiano della Pasqua e percepisce il valore di tale festività nell’esperienza personale, familiare e sociale. | E1) Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.  E2) Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto a quella ebraica.  E3) Accostarsi ai racconti della settimana santa e della Pasqua di resurrezione attraverso le opere d’arte. | 1. Spiegazione del significato della parola Pasqua 2. Le origini della Pasqua 3. Pasqua ebraica come liberazione dalla schiavitù in Egitto 4. Simulazione della Cena Pasquale ebraica 5. Differenze e analogie tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana 6. Gli eventi della Passione, Morte e risurrezione di Gesù | Storia  Lingua |

**CLASSE QUINTA**

| **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI E ATTIVITÀ** | **CONNESSIONI CON LE ALTRE DISCIPLINE** |
| --- | --- | --- | --- |
| B. Conosce i contenuti principali dell’insegnamento di Gesù, confrontandoli con la propria esperienza di vita. | B1) Riconoscere negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili.  B2) Conoscere come Maria e alcuni Santi hanno testimoniato l’insegnamento di Gesù.  B3) Decodificare i principali significati dell’iconografia cristiana. | 1. Lettura di alcune pagine del Nuovo Testamento sugli insegnamenti di Gesù 2. Conoscere la figura di madre Teresa di Calcutta 3. Lettura di alcuni simboli cristiani (Il logo del Giubileo) 4. Produzione grafica di simboli per concretizzare i valori che trasmettono | Storia  Arte immagine |
| E. Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di questa festività nell’esperienza personale, familiare e sociale. | E1) Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna.  E2) Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. | 1. Visione di alcune opere d’arte sulla Pasqua e creazione di un’opera personale 2. Distinguere il modo di rappresentazione di Gesù Risorto | Scienze  Lingua  Arte immagine |
| F. Conosce le varie esperienze religiose e coglie la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. | F1) Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo  F2) Individuare gli elementi alla base del dialogo interreligioso.  F3) Scoprire l’importanza del dialogo fra i cristiani ed i fedeli delle altre religioni, per favorire una convivenza pacifica. | 1. Le origini e la storia del Giubileo 2. Il Giubileo della Misericordia 3. La visita del Papa alla sinagoga di Roma 4. La Shoah 5. Dialogo interreligioso | Lingua  Convivenza civile  Geografia  Storia |