**ISTITUTO COMPRENSIVO “UBALDO FERRARI” CASTELVERDE**

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE 2015/2016 "ITALIANO"*(conforme alle Indicazioni nazionali 2012)***

**BIMESTRE DICEMBRE-GENNAIO**

**CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONTENUTI/OGGETTI DI VALUTAZIONE** |
| **A ASCOLTO, PARLATO, ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO****B LETTURA****N.B. Gli obiettivi del Nucleo B (in particolare B2/B3/ B4/B5) sono trasversali a tutte le discipline****C SCRITTURA****D ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO****E ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**  | **A1** Comprendere il significato di semplici testi orali:* messaggi (emittente, destinatario, scopo evidente);
* narrazioni (personaggi, luoghi, successione temporale dei fatti narrati, funzione);
* semplici istruzioni e consegne di lavoro;
* informazioni, definizioni, esempi.

**A2** Simulare situazioni comunicative variando lo scopo.Interagire nello scambio comunicativo* prestando attenzione a chi parla,
* chiedendo la parola,
* rispettando il proprio turno,
* adattando il tono della voce alla situazione comunicativa.

**A3** Produrre brevi testi orali di tipo narrativo, descrittivo e collegati al vissuto.**B2** Leggere semplici testi narrativi e descrittivi di vari contenuti, effettuando semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d’uso.**B3** Leggere semplici testi narrativi e descrittivi di storia, mitologia, geografia e scienze.**B4** Utilizzare forme di lettura diverse:* ad alta voce,
* silenziosa, per il piacere di leggere,
* silenziosa, per capire.

**B5** Avvalersi di anticipazioni del testo per essere attivi nella lettura:* titolo,
* argomento,
* eventuali illustrazioni,
* tipo di testo.
* strategie quali la numerazione delle righe, eventuali rappresentazioni schematiche del testo a livello grafico.

**B6** Comprendere il significato di semplici testi scritti:* testi narrativi (personaggi, luoghi, successione temporale dei fatti narrati, struttura semplice del testo, funzione);
* testi descrittivi (oggetto della descrizione e principali caratteristiche, struttura semplice del testo, dati, funzione);
* testo poetico attinente alle ricorrenze presenti nel periodo di Natale.

**C1** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.**C2** Raccogliere idee per la scrittura attraverso:* il recupero in memoria;
* la lettura del reale;
* l’invenzione.

**C3** Scrivere semplici testi tenendo conto di una scaletta data**C4** Produrre frasi e semplici testi narrativi, descrittivi rispettando la struttura data e usando in modo appropriato le parole man mano apprese.**C5** Prestare attenzione alla grafia delle parole rispettando le convenzioni ortografiche note nella scrittura autonoma e non.**D1** Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d’uso .**D2** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.**E1** Riconoscere i rapporti di significato tra parole in un testo orale/scritto.Riflettere sui diversi significati che una parola può assumere a seconda del contesto**E2** Capire la funzione grammaticale delle parole dal contesto linguistico (nomi, articoli, aggettivi).**E3** Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari attraverso l'individuazione delle domande pertinenti).  | Ascolto di esperienze da parte dei compagni;ascolto di istruzioni, domande e letture;dialoghi e conversazioni;racconti di esperienze personali;esposizione di testi ascoltati;lettura dell’insegnante;lettura autonoma;lettura espressiva;lettura di testi scelti dall’alunno stesso;utilizzo dei libri della biblioteca;lettura di libri di narrativa, cartoni animati e storie narrateindividuazione all’interno dei testi delle informazioni principali:* testo narrativo

miti e leggende, racconti,* testo descrittivo

lessico,* testo poetico

poesie, filastrocche e loro struttura linguisticaEsercizi atti ad evidenziare il valore della punteggiatura in un testo;produzione di testi: dai più semplici a testi guidati per giungere a testi più completi ed arricchiti;esercizi per consolidare la correttezza ortografica;(riflessione sul significato delle parole non note affrontate)Ipotesi di significato, uso del vocabolario e riutilizzo dei terminiRiconoscimento all’interno del testo della funzione di nomi, articoli; aggettivi qualificativiesercizi di uso corretto delle concordanze, del genere, del numero di articoli, nomi,  |