**ISTITUTO COMPRENSIVO “UBALDO FERRARI” Castelverde (CR) – Scuola PRIMARIA**

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE BIMESTRALE "ITALIANO" - *APRILE-MAGGIO- giugno 2017***

**CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE/****OGGETTI DI VALUTAZIONE** |
| **A ASCOLTO E PARLATO****B LETTURA****N.B. Gli obiettivi del Nucleo B (in particolare B1/B2) sono trasversali a tutte le discipline****C SCRITTURA****D ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO****E ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA**  | **A1** Comprendere il significato di semplici testi orali:* messaggi (emittente, destinatario, scopo evidente);
* narrazioni (personaggi, luoghi, successione temporale dei fatti narrati, funzione);
* semplici istruzioni e consegne di lavoro;
* informazioni, definizioni, esempi.

**A3** Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.**A4** Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.**A5** Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.**B1** Leggere semplici testi narrativi e descrittivi di vari contenuti: storia, mitologia, geografia e scienze.**B2** Utilizzare forme di lettura diverse:* ad alta voce,
* silenziosa, per il piacere di leggere,
* silenziosa, per capire.

**B5** Comprendere il significato di semplici testi scritti:* testi narrativi (personaggi, luoghi, successione temporale dei fatti narrati, struttura semplice del testo, funzione);
* testi descrittivi (oggetto della descrizione e principali caratteristiche, struttura semplice del testo, dati, funzione);
* semplici istruzioni e consegne di lavoro (corretta esecuzione di semplici fasi di lavoro);
* semplici messaggi (emittente, ricevente).

**C1** Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l’apprendimento della scrittura.**C2** Utilizzare in modo corretto la punteggiatura.Raccogliere idee per la scrittura attraverso:* il recupero in memoria;
* la lettura del reale;
* l’invenzione.

**C3** Scrivere semplici testi tenendo conto di una scaletta data;**D2** Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.**D3** Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.**E2** Capire la funzione grammaticale delle parole dal contesto linguistico (nomi, articoli, aggettivi).**E3** Riconoscere radice, desinenza e loro significato**E4** Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).  | Ascolto di esperienze da parte dei compagni;ascolto di istruzioni, domande e letture;esposizione di testi ascoltati;lettura dell’insegnante;lettura autonoma;lettura espressiva;lettura di testi scelti dall’alunno stesso;individuazione all’interno dei testi delle informazioni principali:* testo narrativo

fiaba, favola, miti e leggende, racconti,* testo descrittivo

descrizione globale e particolare* testo poetico

poesie, filastrocche e loro struttura linguisticaesercizi atti ad evidenziare il valore della punteggiatura in un testo;produzione di testi: dai più semplici a testi guidati per giungere a testi più completi ed arricchiti;* riassunto (come esercizio collettivo e individuale con schema)
* rielaborazione di un testo

esercizi per consolidare la correttezza ortograficaIpotesi di significato, uso del vocabolario e riutilizzo dei terminiRiconoscimento all’interno del testo della funzione di nomi, articoli, aggettivi qualificativi e verbi (tempi semplici del modo indicativo)esercizi di uso corretto delle concordanze, del genere, del numero di articoli, nomi, aggettivi;Esercizi di uso corretto del verbo nei suoi tempi e nei suoi modi |