**SCUOLA PRIMARIA**

**BRAZZUOLI e CASTELVERDE**

**PROVE D’INGRESSO ITALIANO - CLASSE 4^ - a.s. 2017/18**

**PROVA 1: DETTATO ORTOGRAFICO**

**VALUTAZIONE DEI PREREQUISITI**

**L’alunno riconosce in un testo gli elementi morfosintattici studiati e le particolarità ortografiche e lessicali.**

**UNA FORESTA SPECIALE**

**(tratto da GUIDA PER L’INSEGNANTE “SULLE ALI DEL VENTO” – FABBRI Pag. 52**

**Valutazione:**

**PARTICOLARITA’ ORTOGRAFICHE PRESENTI:**

**RICONOSCIMENTO DELLA MAIUSCOLA (7);
USO DELL’APOSTROFO (5);**

**USO DELL’ACCENTO (1);**

**RICONOSCIMENTO DEI DIGRAMMI E TRIGRAMMI: “CIA”, “GI”, “GIO”, “GLI”; “SCI” (9);**

**RADDOPPIO CONSONANTICO (13).**

**Valutazione:**

**da 35 a 30 particolarità esatte: CONOSCENZE RAGGIUNTE.**

**da 24 a 29 particolarità esatte: CONOSCENZE DA CONSOLIDARE.**

**fino a 23 particolarità esatte: CONOSCENZE NON RAGGIUNTE.**

**PROVA 2: l’alunno comprende le informazioni essenziali di un’esposizione, di istruzioni per l’esecuzione di compiti e di messaggi vari.**

**PROVA DI ASCOLTO E COMPRENSIONE DEL TESTO:**

 **UN RAGAZZINO OBBEDIENTE**

**(tratto da GUIDA PER L’INSEGNANTE “SULLE ALI DEL VENTO” – FABBRI Pag. 52)**

 **VALUTAZIONE DEI PREREQUISITI:**

**Ricostruire il significato globale del testo;**

**Individuare incongruenze;**

**Individuare semplici inferenze.**

**Valutazione:**

**da 7 a 9 risposte multiple esatte: CONOSCENZE RAGGIUNTE.**

**da 4 a 6 risposte multiple esatte: CONOSCENZE DA CONSOLIDARE.**

**meno di 4 risposte multiple esatte: CONOSCENZE NON RAGGIUNTE.**

**PROVA 3 (da somministrare in due momenti):**

**PROVA DI RIFLESSIONE LINGUISTICA**

**(tratto da GUIDA DELL’INSEGNANTE “SULLE ALI DEL VENTO” – FABBRI Pag. 56)**

**VALUTAZIONE DEI PREREQUISITI:**

**L’alunno conosce ed utilizza le categorie morfologiche relative ad articoli, nomi, aggettivi qualificativi.**

**Riconosce i verbi al tempo presente, passato e futuro.**

**Elementi da riconoscere: 60**

**Da 48 a 60 elementi riconosciuti: CONOSCENZE RAGGIUNTE**

**da 36 a 47 elementi riconosciuti: CONOSCENZE DA CONSOLIDARE.**

**meno di 36 elementi riconosciuti: CONOSCENZE NON RAGGIUNTE.**

 **Le insegnanti**

 **Capelli Laura**

 **Cremona Anita Roberta**

 **Magni Daniela**

 **Virgilio Annalisa**

**AUTOVALUTAZIONE DELLA PROVA D’INGRESSO:**

**Sottolinea la risposta che ritieni più adatta:**

1. **La Prova d’ingresso che hai svolto, è stata per te…**

**FACILE**

**ABBASTANZA FACILE**

**UN PO’ DIFFICILE**

**DIFFICILE**

1. **Ti ricordavi gli argomenti affrontati l’anno scorso?**

**MOLTO**

**ABBASTANZA**

**POCO**

1. **Ritieni utile aver affrontato questa Prova d’Ingresso?**

**MOLTO**

**ABBASTANZA**

**POCO**

**Giustifica la tua scelta: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**



**DOPO AVER ASCOLTATO IL BRANO SCEGLI CON UNA CROCETTA LA RISPOSTA CORRETTA**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. **I personaggi del racconto sono:**
* **Un ragazzino, i suoi compagni di scuola e le maestre**
* **Un ragazzino, i suoi compagni di scuola e la maestra**
* **Un gruppo di scolari, la maestra e i cavalli**
 | **6. Alla seconda curva era giusto:*** **Andare dritti imboccando il sentiero che portava al campo di patate**
* **Andare dritti seguendo la strada e non il sentiero**
* **Girare a sinistra come aveva detto la maestra**
 |
| 1. **Il ragazzino era un tipo:**
* **Molto ubbidiente**
* **Molto educato**
* **Piuttosto educato**
 | **7. A un certo punto i compagni:*** **Si arrabbiarono con il ragazzino**
* **Cominciarono a prendere in giro il ragazzino**
* **Tornarono in paese senza il ragazzino**
 |
| 1. **I cavalli erano:**
* **In una fattoria**
* **In un recinto**
* **liberi**
 | **8. Rimasto solo il ragazzino:*** **si mise a piangere**
* **correva e tornava indietro**
* **andò dritto verso il campo di patate come aveva detto la maestra**
 |
| 1. **La maestra disse al gruppetto di bambini che le avrebbe aspettati:**
* **a scuola**
* **un po’ più avanti**
* **in paese**
 | **9. Quando il ragazzino vide la maestra:*** **non capiva perché fosse arrabbiata**
* **capì che era stato sciocco**
* **le chiese scusa**
 |
| 1. **Prima di andarsene la maestra disse al gruppetto di bambini:**
* **“Mi raccomando, non litigate e andate sempre dritti”**
* **“Mi raccomando, andate sempre dritti e restate uniti”**
* **“Mi raccomando, raggiungetemi tra mezz’ora”**
 |  |

**1.Analizza i seguenti nomi come nell’esempio:**

**papà:** nome comune di pers., masch, sing.

**poltrona: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**libro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**bambina: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**vaso: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**fiori: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**quadro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**stelle: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**tavolo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**gatti: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**fiori: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

2. Inserisci, davanti a ciascun nome**, un articolo determinativo e uno indeterminativo:**

**\_\_\_/\_\_\_ palla \_\_\_/\_\_\_zaino \_\_\_/\_\_\_pesce \_\_\_/\_\_\_dono**

**\_\_\_/\_\_\_ ombra \_\_\_/\_\_\_gnomo \_\_\_/\_\_\_urlo \_\_\_/\_\_\_amica**

**3.Trasforma al plurale i nomi dell’esercizio n.2 mettendo davanti il giusto articolo determinativo.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4. Sottolinea in questo brano gli aggettivi qualificativi e cerchia i nomi a cui si riferiscono**

**Mi chiamo Alice. Ho una statura media e le gambe lunghe. Ho gli occhi verdi scuri ed espressivi; il mio viso è leggermente spruzzato di lentiggini; la bocca piccola e due dentoni sporgenti da Zanna bianca. Una cosa di cui forse mi vanto troppo sono i capelli, biondi, lunghissimi e lisci come l’olio.**

**5.Sottolinea i verbi contenuti nel brano nel brano e analizzali indicando la coniugazione, il tempo (presente, passato, futuro) e la persona.**

**Da piccolo, Poppi era un riccetto che aveva sempre fame e giocava con me. Ora è adulto e va sempre in giro a caccia di topi. Forse, quando sarà vecchio e stanco, rimarrà di più in casa e giocherà ancora con me.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**