**ISTITUTO COMPRENSIVO “UBALDO FERRARI” CASTELVERDE – 2017/2018**

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE "ITALIANO”**

**OTTOBRE - NOVEMBRE**

**CLASSE QUARTA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **CONOSCENZE/ OGGETTI DI VALUTAZIONE** |
| **A - ASCOLTO E PARLATO**    **B - LETTURA**  **C - SCRITTURA**  **D – ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO**  **E – ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** | **A1-** Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.  **A2-** Comprendere il significato di semplici testi orali (spiegazioni, racconti, istruzioni, regole…).  **A4-** Partecipare a conversazioni / discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.  **A5-** Esprimere esperienze personali e non, attenendosi ad un ordine cronologico e logico.  **B1-** Impiegare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.  **B2-** Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo.  **B3-** Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.  **B4-** Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, oppure conoscenze pregresse, per farsi un’idea del testo che si intende leggere.  **B9-** Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.  **C1-** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.  **C2-** Utilizzare schemi per produzioni autonome o collettive.  **C5-** Riassumere un testo mantenendo la scansione delle sequenze.  **C6-** Sintetizzare un testo mantenendo il senso logico e il significato.  **C7-** Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.  **D1-** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.  **D2-** Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.  **D4**- Comprendere il significato di termini non noti deducendoli dal contesto.  **E1-** Affinare la conoscenza e l’utilizzo corretto delle convenzioni ortografiche della lingua italiana; servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.  **E3**- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.  **E4-** Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti (nomi, articoli).  **E11-** Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. | Semplici testi orali, comunicazioni, spiegazioni, racconti, istruzioni, regole.  Racconti relativi al proprio vissuto.  Testi di vario genere: narrativi, descrittivi, informativi, poetici.  Lettura silenziosa, ad alta voce, espressiva.  Caratteristiche strutturali, informazioni principali, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, informativi, descrittivi.  Anticipazione, basata sul titolo, del contenuto e del tipo di testo.  Collegamenti/integrazioni tra elementi del testo, immagini ed eventuali didascalie.  Individuazione delle informazioni principali presenti in un testo letto.  Testi collettivi (ad esempio su esperienze scolastiche comuni).  Produzione autonoma di semplici testi narrativi.  Avvio al riassunto di testi narrativi (individuare l’idea centrale delle sequenze eliminando gli elementi di dettaglio).  Revisione della produzione scritta: semplici strategie di autocorrezione.  Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso.  Significato di parole polisemiche deducibile dal contesto.  Termini non noti presenti nei testi letti.  Produzione di inferenze su parole mancanti, in base al contesto.  Convenzioni ortografiche.  Controllo ortografico degli elaborati scritti.  Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico  Le parti del discorso: - nome: primitivo, derivato, composto, collettivo  - articolo  Il punto e la virgola. |