***ISTITUTO COMPRENSIVO “UBALDO FERRARI” Castelverde***

**PROGETTAZIONE DISCIPLINARE BIMESTRALE "ITALIANO"**

**OTTOBRE – NOVEMBRE 2017**

**CLASSE QUINTA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Classe*** | ***Nuclei*** | ***Obiettivi*** ***di Apprendimento*** | ***Contenuti oggetto di valutazione*** |
| **Quinta****Quinta** | **A ASCOLTO E PARLATO****B LETTURA****C SCRITTURA****D . ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** **E. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SULL’USO DELLA LINGUA** | **A1** Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, fra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali.**A2 -** Comprendere e/o chiedere spiegazioni.**A5-** Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d’animo, affetti, rispettando l’ordine causale e temporale.**B1** Utilizzare tecniche di lettura con scopi mirati (silenziosa, ad alta voce, selettiva, analitica, globale…).**B2** Leggere testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.**B3-** Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.**B4-** Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie, oppure conoscenze pregresse, per farsi un’idea del testo che si intende leggere.**C1-** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.**C2**- Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali e/o altrui, esprimere opinioni e stati d’animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario. **C4-** Elaborare in modo creativo testi di vario tipo.**D1-** Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.**D2-** Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.**E1-** Affinare la conoscenza e l’utilizzo corretto delle convenzioni ortografiche della lingua italiana; servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.**E2-** Comprendere la principali relazioni di significato tra le parole.**E3-** Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. | Testi orali, spiegazioni, racconti, istruzioni, regole.Processi di controllo da mettere in atto durante l’ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).Istruzioni, spiegazioni, regole.Racconti relativi al proprio vissuto; formulazione di pensieri; ordine causale e temporaleSemplici testi narrativi, descrittivi e informativi.Testi narrativi, descrittivi e informativi.Caratteristiche strutturali, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo in testi narrativi, descrittivi e informativi.Anticipazione, basata sul titolo, del contenuto e del tipo di testo.Cronache di esperienze, storia personale.Produzione autonoma di semplici testi (narrativi, descrittivi)Ampliamento di testi datiParole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto usoRelazioni di significato fra parole (sinonimia, omonimia, antinomia...)Convenzioni ortografiche: regolarità e irregolaritàRevisione della produzione scritta:semplici strategie di autocorrezioneRipasso delle parti del discorso già studiate l’anno scorso attraverso l’analisi grammaticale.* nomi: primitivo, derivato, alterato, composto, collettivo;
* aggettivo: qualificativi, gradi (positivo, comparativo, superlativo) possessivi, dimostrativi;
* aggettivi dimostrativi, possessivi, numerali, indefiniti, interrogativi.
* preposizioni semplici e articolate;
* articoli: determinativi, indeterminativi, partitivi.

I verbi: modo indicativo. Studio del modo congiuntivo dei verbi ausiliari “ESSERE” e “AVERE”. |