**Istituto Comprensivo “U. Ferrari”Castelverde**

Progettazione annuale verticale di lingua inglese

Scuola Primaria- Scuola Secondaria di Primo Grado

**Scuola Primaria**

**Progettazioni Annuali di INGLESE *(conforme alle Indicazioni nazionali 2012)***

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI E**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

Gli obiettivi di apprendimento sono declinati sulla base delle riflessioni scaturite dal confronto con i colleghi di lingua inglese dell’Istituto Comprensivo e dall’analisi delle “ Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione”.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

|  |  |
| --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| **RIFLESSIONE SISTEMATICA SULL’ USO**     1. delle **funzioni linguistico-comunicative** 2. del **lessico** pertinente alle aree di conoscenza affrontate; 3. della **grammatica** della frase e del testo      * sulla **cultura** dei paesi anglofoni (aspetti culturali impliciti nella lingua; rapporto esistente tra il “mondo di origine” ed il “mondo delle comunità anglofone” *(somiglianze e differenze).* | **Ricezione orale (ascolto)**   1. Comprendere i punti essenziali di un discorso relativo a argomenti di vita quotidiana ( familiari) espressi in modo chiaro;  Ricezione scritta (lettura)  1. Individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali; 2. Leggere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline;     **Produzione orale (Parlato)**   * Interagire con uno o più interlocutori, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete * Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace e cosa non piace ecc.     **Produzione scritta (Scritto)**   * Produrre espressioni e brevi frasi scritte, collegate da semplici connettivi per raccontare avvenimenti o esperienze di vita quotidiana.   . |

**Classe prima**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVO D’APPRENDIMENTO**  **Fuzzy friends**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Riconoscere il saluto quando ci si presenta o quando ci si congeda; 2. Riconoscere quando qualcuno chiede come sta   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Presentare se stesso e gli altri; 2. Chiedere come sta qualcuno; 3. Dire che si è una bambina o un bambino; 4. Chiedere il nome delle persone; 5. Dire che si sta bene   **Colours every-where**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Riconoscere semplici frasi in cui si dice di che colore è una cosa/forma geometrica   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi per i colori; 2. Dire 4 forme geometriche; 3. Dire che una cosa è di un certo colore; 4. Chiedere di che colore è una certa cosa   **Off to school**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Riconoscere semplici frasi in cui si parla di oggetti scolastici colorati e della loro posizione “dentro” qualcosa;   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi dei numeri fino a 10; 2. Dire le quantità di un certo oggetto; 3. Dire alcuni nomi di ortaggi; 4. Dire semplici addizioni; 5. Chiedere e dire gli anni   **Let’s count**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Riconoscere semplici frasi in cui si parla di una quantità (fino a 10) di un certo oggetto; 2. Riconoscere se viene chiesta l’età e comprenderne la risposta   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi dei numeri fino a 10; 2. Dire le quantità di un certo oggetto; 3. Dire i nomi di alcuni ortaggi; 4. Dire semplici addizioni 5. Chiedere e dire gli anni   **On the farm**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Riconoscere semplici frasi in cui si parla di animali della fattoria; 2. Riconoscere I versi degli animali   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire I nomi di alcuni animali della fattoria; 2. Dire se qualcosa è grande o piccolo; 3. Dire che ha un certo animale; 4. Dire alcune parti del corpo;   **Summer fun**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Riconoscere semplici frasi in cui si parla di indumenti; 2. Riconoscere alcuni mobili   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi di alcuni indumenti; 2. Dire se si è tristi o felici; 3. Dire i nomi di alcuni mobili; 4. Dire che si indossa un certo indumento; 5. Dire alcune parti del corpo | **FUNZIONI LINGUISTICHE E COMUNICATIVE** |
| “Atti linguistici” per:   * Presentarsi * Salutarsi, congedarsi * Identificare I nomi dei colori; * Chiedere il colore di un oggetto; * Rispondere a semplici domande sui colori; * Indicare il proprio colore preferito; * Riconoscere alcune forme geometriche * Identificare I nomi degli oggetti scolastici, * Chiedere come si dice qualcosa in inglese; * Indicare la posizione di qualcosa; * Dire ciò che si ha nella propria cartella * Contare da 1 a 10 * Identificare I numeri da 1 a 10; * Chiedere e dire l’età; * Identificare alcuni giocattoli; * Dire quali giocattoli si possiedono * Identificare e imparare I nomi degli animali della fattoria; * Saper dire se qualcosa è grande e piccolo; * Riconoscere I versi di alcuni animali della fattoria * Identificare I nomi di alcuni indumenti; * Dire il colore degli indumenti; * Descrivere ciò che si indossa; * Dire se qualcuno è felice o triste |

**Classe seconda**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBIETTIVO D’APPRENDIMENTO**  **Welcome to the club**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere quando qualcuno si presenta e chiede di presentarsi 2. Comprendere un saluto   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Presentarsi ; 2. Salutare quando incontra qualcuno; 3. Salutare quando ci si congeda   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui ci presenta; 2. Comprendere un breve testo in cui ci si saluta   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere i saluti   **Fun with colours**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere una semplice domanda sui colori di una cosa; 2. Comprendere la domanda sul colore preferito; 3. Distinguere e individuare le forma geometriche   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Indicare e domandare il colore di una cosa; 2. Nominare quattro forme geometriche; 3. Rispondere sul colore preferito   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui si indichino I colori di alcuni oggetti/animali   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi dei colori 2. Scrivere le quattro forme geometriche   **Off to school**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   * 1. Comprendere una semplice domanda che richiede di individuare un oggetto;   2. Comprendere una breve descrizione di un oggetto scolastico   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire che una cosa è un certo oggetto; 2. Chiedere come si dice una determinata cosa; 3. Nominare gli oggetti scolastici; 4. Dire quali oggetti scolastici possiede; 5. Dire se un oggetto è grande o piccolo; 6. Descrivere gli oggetti scolastici; 7. Faro lo spelling del proprio nome   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere una frase che indica il colore di un oggetto scolastico   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi di alcuni oggetti scolastici; 2. Scrivere se un oggetto è grande o piccolo   **Fun with numbers**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   * 1. Comprendere frasi semplici con numeri fino a 12;   2. Comprendere il nome di alcuni animali domestici   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire quanti oggetti di un certo tipo ci sono; 2. Chiedere quanti oggetti di un certo tipo ci sono; 3. Contare fino a 12; 4. Dire che si possiede un animale domestico; 5. Chiedere e dire l’età   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sula descrizione di cose/ animali/ persone   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Sa comprendere e abbinare un numero scritto in lettere al corrispettivo in cifre   **Fun with toys**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere frasi semplici in cui siano nominati i giocattoli; 2. Comprendere se una cosa è vecchia o nuova; 3. Comprendere se si è tristi o allegri; 4. Riconoscere alcune lettere dell’alfabeto inglese   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire se si possiede o no un certo giocattolo; 2. Chiedere se si possiede un certo giocattolo; 3. Dire se si è tristi o felici   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Riconoscere I termini che individuano alcuni giocattoli; distinguere tra le parole “vecchio” e “nuovo”; 2. Distinguere le parole “felice” e “triste”   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi di alcuni giocattoli; 2. Scrivere se una cosa è vecchia o nuova; 3. Dire se qualcuno è felice o triste.   **Fun with food**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere brevi frasi sui gusti in fatto di cibo; 2. Comprendere se si è assetati o affamati   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi di alcuni cibi; 2. Chiedere e rispondere se piace un certo cibo; 3. Dire se è assetato o affamato   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Riconoscere I termini per I cibi e per I tre pasti principali; 2. Distinguere le parole “assetato” e “affamato”   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere i nomi di alcuni cibi e dei tre pasti principali; 2. Scrivere se si è affamati o assetati | **FUNZIONI LINGUISTICHE E COMUNICATIVE** |
| Ampliamento degli “atti linguistici” per:   * Presentarsi * Chiedere a qualcuno nome e cognome; * Salutarsi, congedarsi * Identificare i nomi dei colori; * Leggere e scrivere I nomi dei colori; * Chiedere il colore di un oggetto; * Rispondere a domande sui colori; * Chiedere e dire il colore preferito; * Riconoscere le prime forme geometriche * Identificare I nomi degli oggetti scolastici; * Leggere e scrivere I nomi degli oggetti scolastici; * Chiedere come si dice qualcosa in inglese; * Descrivere gli oggetti scolastici; dire se qualcosa è grande o piccolo; * Indicare la posizione di qualcosa; * Dire ciò che si ha nello zaino * Contare da 1 a 12; * Identificare, leggere e abbinare I numeri da 1 a 12; * Chiedere quanti oggetti ci sono; * Identificare alcuni animali domestici; dire quale animale si possiede; * Chiedere e dire l’età * Identificare e imparare I nomi di alcuni giocattoli; * Chiedere e dare informazioni sui giocattoli che si possiedono; * Dire se qualcosa è vecchio o nuovo; * Dire se qualcuno è felice o triste * Identificare e imparare I nomi di alcuni cibi; * Identificare I nomi dei tre pasti principali; * Dire ciò che piace e non piace; * Chiedere ciò che piace e non piace; * esprimere fame e sete |

**Classe terza**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO D’APPRENDIMENTO**  **Welcome to the club**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere quando qualcuno si presenta e chiede di presentarsi 2. Comprendere un saluto   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Presentarsi e dire il proprio nome e cognome; 2. Salutare a seconda del momento della giornata e dando del lei;   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui ci presenta; 2. Comprendere un breve testo in cui ci si saluta in un certo momento della giornata;   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere i saluti in situazioni di incontro e di congedo; 2. Scrivere le varie parti del giorno; 3. Scrivere le espressioni formali Miss, Mrs, Ms   **Special people**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere brevi frasi sui componenti della famiglia; 2. Comprendere di chi si sta parlando   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Presentarsi e dire chi sono I membri della propria famiglia; 2. Chiedere e riconoscere chi è qualcuno   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sulla famiglia   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere i membri della famiglia   **Fun with animals**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)  1. Comprendere brevi frasi su animali selvatici; comprendere brevi dialoghi per sapere di chi o che cosa si sta parlando  Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi di alcuni animali selvatici; 2. Dire di quali animali si tratta o non si tratta; 3. Fare lo spelling dei nomi   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sugli animali e il loro habitat   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi di alcuni animali selvatici   **Big and small**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)  1. Comprendere brevi frasi che descrivono cose/ animali/ persone  Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Chiedere che aspetto ha una cosa / una persona; 2. Dire alcuni aggettivi e il loro contrario; 3. Descrivere cose/ animali/ persone   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sula descrizione di cose/ animali/ persone   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere alcune aggettivi qualificativi   **Fun things**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere brevi frasi su che cosa si possiede (oggetti per il divertimento)   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi di alcuni oggetti per il divertimento; 2. Dire che si possiede un certo oggetto; 3. Chiedere e dire che si possiede una certa quantità di una certa cosa; 4. Esprimere alcune operazioni matematiche   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo su un oggetto che si possiede   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)  1-Scrivere alcuni oggetti per il divertimento  **Move your body**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere brevi frasi per descrivere l’aspetto di una persona e lo sport che pratica   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire i nomi di alcune parti del corpo; 2. Descrivere fisicamente le persone; 3. Parlare di uno sport   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sulla descrizione fisica di una persona e dello sport che pratica   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere alcune parti del corpo; 2. Scrivere I nomi di alcuni sport | **FUNZIONI LINGUISTICHE E COMUNICATIVE** | **STRUTTURE MORFOSINTATTICHE** |
| Ampliamento degli “atti linguistici” per:   * Ripassare e verificare contenuti appresi nel secondo anno di studio; * Presentarsi; * Salutarsi, congedarsi; * Salutarsi nelle varie parti della giornata * Identificare I nomi di alcuni membri della famiglia; * Parlare della propria famiglia; * Chiedere e rispondere chi è qualcuno * Identificare I nomi di alcuni animali dello zoo * Localizzare oggetti e animali * Saper descrivere persone, oggetti, animali; * Chiedere la descrizione di qualcuno o qualcosa * Identificare i nomi di alcuni oggetti di uso commune; * Dire ciò che si possiede * Chiedere e dare informazioni su ciò che si possiede; * Chiedere e dire la quantità * Identificare I nomi di alcune parti del corpo; * Descriversi * Descrivere gli altri; * Chiedere e dare informazioni su ciò che possiedono gli altri. | **Riflessione sull’uso:**   * Wh questions; * Pronomi personali; * Verbo to be * Have got * Verbo to be in tutte le sue forme; * Wh questions; * To be * Wh questions * Tutte le forme del verbo to be; * Aggettivi qualificativi * Il verbo to have in tutte le sue forme * How many… * Have got in tutte le forme; * Aggettivi qualificativi; * Utilizzo del not |

**Classe quarta**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO D’APPRENDIMENTO**  **Warm clothes**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere brevi dialoghi in cui si parla di oggetti quotidiani; 2. Comprendere quando si parla di indumenti invernali   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Presentarsi e presentare la propria famiglia; 2. Indicare com’è una cosa o una persona; 3. Dire alcune espressioni di incoraggiamento a fare qualcosa; 4. indicare chi è una persona; 5. Dire e chiedere l’età; 6. Dire quali indumenti invernali si indossano; 7. Chiedere e dire che cos’è una cosa   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere brevi testi in cui si parla di sport e abbigliamento   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere i nomi dei mesi e delle stagioni   **Fun all year**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo sulle festività e i mesi; 2. Comprendere l’ora   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Chiedere e dire in che mese si è; 2. Dire in che stagione è un mese; 3. Parlare di una festività; 4. Dire il mese favorito; 5. Dire che ore sono   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sui mesi, le stagioni, le festività.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi dei mesi e delle stagioni;   **Good morning**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)  1. Comprendere di quali azioni di routine si parla;  2- Comprendere a che ora si fanno certe azioni;  3- Comprendere quanto frequentemente si fa un’azione  Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire quali azioni si compiono o no al mattino e dove si svolgono; 2. Dire con che mezzo si va a scuola; 3. Chiedere a che ora si fa una certa azione; 4. Dire con che frequenza si svolge un’azione   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sulle abitudini e la routine di qualcuno   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere alcune brevi frasi sulla routine del mattino; 2. Scrivere di attività che si svolgono con una certa frequenza   **Good day**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo sulle attività di routine di   qualcuno;   1. Comprendere un breve racconto sulla propria scuola e le materie che piacciono; 2. Comprendere i numeri di telefono   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire quali azioni si compiono o no durante il giorno; 2. Chiedere a che ora si fa una determinate azione; 3. Chiedere e dire che cosa fa una persona a una certa ora; 4. Chiedere il numero di telefono   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui si parla di materie scolastiche   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere alcune azioni di routine della giornata; 2. Scrivere i numeri oltre il 100   **Lunch and dinner**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo su che cosa si mangia di solito; 2. Comprendere un breve dialogo su che cosa piace o no mangiare   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Chiedere e dire che cosa si mangia o no a pranzo e a cena; 2. Chiedere e dire che cosa piace o no mangiare   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo scritto in cui si parla di abitudini alimentari   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)  1-Scrivere alcuni nomi di cibi.  **Summer clothes**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere a chi appartiene un certo oggetto; 2. Comprendere un breve dialogo sull’abbigliamento estivo   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire quali indumenta estivi si indossano; 2. Chiedere e dire di chi è un oggetto; 3. Parlare di parentele   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui si parla di abbigliamento.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)  1- Descrivere le condizioni atmosferiche | **FUNZIONI LINGUISTICHE E COMUNICATIVE** | **STRUTTURE MORFOSINTATTICHE** |
| Ampliamento degli “atti linguistici” per:   * Ripassare e verificare contenuti appresi nel terzo anno di studio; * Identificare ed imparare I nomi di alcuni indumenti invernali; * Identificare e imparare I pronomi dimostrativi * Chiedere e rispondere che cosa è/che cosa sono * Descrivere ciò che si indossa * Identificare e imparare I mesi; * Chiedere e rispondere che mese è; * Identificare alcune festività anglosassoni e dire quando ricorrono; * Chiedere e dire il mese del compleanno; * Identificare e imparare le stagioni; * Chiedere e dire l’ora * Descrivere le azioni che si svolgono al mattino; * Dire con che mezzo si va a scuola; * Chiedere e rispondere sulle azioni che si svolgono al mattino; * Dire con che frequenza si svolgono alcune azioni. * Descrivere le azioni che si svolgono al pomeriggio e alla sera; * Chiedere e dire a che ora si svolgono determinate azioni; * Descrivere le azioni che svolge qualcun altro ; * Chiedere e rispondere a domande sulle azioni svolte da altri; * Identificare e imparare I numei fino a 200; * Chiedere e dire il numero di telefono. * Identificare ed imparare i nomi di alcuni cibi e bevande; * Chiedere e rispondere che cibo piace; * Chiedere e dire che cosa si mangia di solito durante il giorno, nei vari pasti; * Offrire qualcosa da mangiare; * Saper accettare o rifiutare. * Identificare e imparare I nomi di alcuni indumenta estivi; * Chiedere e rispondere sull’abbigliamento altrui; * Chiedere a chi appartiene qualcosa e rispondere. | **Riflessione sull’uso:**   * Wh questions; * Pronomi personali; * Aggettivi qualificativi e possessivi; * Verbo to be * Verbo to be in tutte le sue forme; * Wh questions; * Preposizioni di tempo in/on * Il plurale dei nomi; * Articoli determinativi e indeterminativi * Tutte le forme del present simple * Il verbo to have in tutte le sue forme * Wh questions; * Il genitivo sassone |

**Classe quinta**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **OBIETTIVO D’APPRENDIMENTO**  **At home**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere brevi descrizioni di abitazioni; 2. Comprendere indicazioni su dove si trovano gli oggetti; 3. Comprendere indirizzi e numeri di telefono.   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)  Revision:  Chiedere e parlare di eventi e festività particolari;  parlare di abbigliamento estivo ed invernale;  dire a chi appartiene una cosa;  raccontare di azioni quotidiane;  parlare di cibo   1. dire da quante e quali stanze è composta un’abitazione; 2. chiedere e dire se un oggetto c’è o non c’è; 3. dire la posizione di un oggetto rispetto ad un luogo; 4. dire i numeri fino a 1000; 5. chiedere e dire l’indirizzo e il numero di telefono.   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. comprendere brevi testi descrittivi relativi all’argomento trattato   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. scrivere i nomi delle stanze di una casa; 2. scrivere i numeri fino a 1000   **Working people**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo sui mestieri;   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire che mestiere fa qualcuno; 2. Dire in che luogo si svolge un determinato mestiere; 3. Chiedere e dire il prezzo di qualcosa.   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo sulla routine e il mestiere di qualcuno.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi di alcuni mestieri   **Around town**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo su negozi e spese; 2. Comprendere dove si trovano e come raggiungere determinati posti.   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Chiedere e dire dove si trovano certi negozi; 2. Dire come fare a raggiungere un posto.   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo su una città/un paese e I suoi negozi.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Scrivere I nomi di alcuni negozi.   **Keeping busy**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo su azioni che si stanno compiendo; 2. Comprendere un breve racconto sui compiti a casa.   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Dire quali azioni si compiono o no mentre si sta parlando; 2. Chiedere che cosa sta facendo qualcuno   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui si parla di compiti a casa.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)   1. Descrivere azioni al present continuos   **Can you?**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve dialogo su che cosa sa fare qualcuno.   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Chiedere e dire che si sa fare qualcosa; 2. Chiedere il permesso di fare qualcosa.   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo scritto in cui si parla di tempo libero.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)  1-Scrivere i nomi di alcune abilità.  **It’s sunny, today**  Nucleo A: Ascolto  ( comprensione orale)   1. Comprendere un breve racconto su eventi passati.   Nucleo B: Parlato  (Produzione e interazione orale)   1. Chiedere e dire che tempo fa; 2. Chiedere e dire come era il tempo ieri; 3. Parlare di eventi passati   Nucleo C: Lettura  (comprensione scritta)   1. Comprendere un breve testo in cui si racconta della famiglia.   Nucleo D: Scrittura  (produzione scritta)  1- Descrivere le condizioni atmosferiche | **FUNZIONI LINGUISTICHE E COMUNICATIVE** | **STRUTTURE MORFOSINTATTICHE** | **TRAGUARDI al termine della Scuola Primaria** |
| Ampliamento degli “atti linguistici” per:   * Ripassare e verificare contenuti appresi nel quarto anno di studio; * Identificare e imparare I nomi delle stanze di una casa; * Identificare ed imparare I nomi degli oggetti nelle stanze; * Chiedere e dire quello che c’è o non c’è; * Saper localizzare oggetti e persone; * Identificare ed imparare I numeri oltre 100; * Chiedere dove si vive e rispondere; * Chiedere il numero di telefono e rispondere; * Identificare e imparare I nomi di alcuni mestieri; * Chiedere che lavoro fa qualcuno e rispondere; * Chiedere dove lavoro qualcuno e rispondere; * Chiedere e fornire il prezzo di qualcosa. * Identificare e imparare I nomi di alcuni negozi; * Chiedere e fornire informazioni per raggiungere un determinate luogo; * Fornire informazioni su azioni in corso o non in corso; * Chiedere cosa sta facendo qualcuno e rispondere. * Dire ciò che si è /non è in grado di fare; * Chiedere a qualcuno ciò che è in grado di fare; * Chiedere e dire ciò che qualcuno è in grado di fare; * Chiedere permesso. * Descrivere che tempo fa; * Chiedere e rispondere che tempo fa; * Parlare di eventi passati; * Chiedere di eventi passati e rispondere; * Dire il luogo e l’anno di nascita. | **Riflessione sull’uso:**   * Del verbo ausiliare to be; * Present simple; * Delle wh questions; * Del genitivo sassone * Del verbo to have * Wh questions; * Prepositions * Uncountables: some/any; * Forme del present simple; * To be, affirmative, negative, interrogative form * Imperative; * Object Pronouns * Le forme del present continuos * Il verbo can * Verb to be (past)affirmative, negative and interrogative form | * L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. * Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambienti ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. * Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. * Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. * Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. |

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

|  |
| --- |
| Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi |

**COMPETENZA DISCIPLINARE**

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI E**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSI PRIME**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

|  |  |
| --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| **RIFLESSIONE SISTEMATICA SULL’ USO**     * delle **funzioni linguistico-comunicative** necessarie per raggiungere le abilità del livello A1+(Rif.QCER); * del **lessico** pertinente alle aree di conoscenza affrontate; * della **grammatica** della frase e del testoper raggiungere le abilità del livello A1+   (Rif. QCER);   * sulla **cultura** dei paesi anglofoni (aspetti culturali impliciti nella lingua; rapporto esistente tra il “mondo di origine” ed il “mondo delle comunità anglofone” *(somiglianze e differenze).* | **Ricezione orale (ascolto)**   * Comprendere i punti essenziali di un discorso relativo a argomenti di vita quotidiana ( familiari) espressi in modo chiaro;  Ricezione scritta (lettura)  * Individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali; * Leggere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline;     **Produzione orale (Parlato)**   * Interagire con uno o più interlocutori, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete * Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace e cosa non piace ecc.     **Produzione scritta (Scritto)**   * Produrre espressioni e brevi frasi scritte, collegate da semplici connettivi per raccontare avvenimenti o esperienze di vita quotidiana. |

PERCORSO CULTURALE : Il SE' / Il SE' E GLI ALTRI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Funzioni linguistiche | Strutture morfo-sintattiche | Cultura e civiltà |
| * Presentarsi * Chiedere e dare informazioni personali * Presentare la famiglia * Chiedere e dire la nazionalità * Chiedere e dire l’ora * Identificare gli oggetti * Identificare le persone * Descriverle * Parlare di ciò che si possiede * Chiedere e dire a chi appartiene un oggetto * Le date * Descrivere la propria giornata * Parlare di azioni abituali e indicarne la frequenza * Dire cosa si sa/non si sa fare * Parlare dei propri hobbies * Parlare di azioni in corso di svolgimento * Comprare vestiti e chiedere i prezzi | * Il verbo ausiliare “BE” * I pronomi personali soggetto * Gli articoli “a/an, the” * aggettivi qualificativi, dimostrativi e possessivi * Le “WH. questions” * “There is/ there are” * Le preposizioni di luogo * Il plurale dei sostantivi * L’ articolo partitivo * Il verbo ausiliare “HAVE GOT” * Il genitivo sassone * I numeri ordinali * Il “simple present” (tutte le forme) * Le preposizioni di tempo ON IN AT * Avverbi ed espressioni di frequenza * Il modale “CAN” * I pronomi personali complemento * L’imperativo * Il “Present Progressive” * “How much is/are...?” | * “What is the U.K.?” * “Famous places in London” * “Important dates in the U.K.” * “Schools in the U.K.” * “Typical/ famous British houses” * “Wimbledon” * “Shopping in London” * CLIL: “Measurement” (how long/how far?) |

**COMPETENZA DISCIPLINARE**

|  |
| --- |
| Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi |

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI E**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CLASSI SECONDE)**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

|  |  |
| --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| **RIFLESSIONE SISTEMATICA SULL’ USO**     * delle **funzioni linguistico-comunicative** necessarie per raggiungere le abilità del livello A2 (Rif.QCER); * del **lessico** pertinente alle aree di conoscenza affrontate; * della **grammatica** della frase e del testoper raggiungere le abilità del livello A2(Rif. QCER); * sulla **cultura** dei paesi anglofoni (aspetti culturali impliciti nella lingua; rapporto esistente tra il “mondo di origine” ed il “mondo delle comunità anglofone” *(somiglianze e differenze).* | **Ricezione orale (ascolto)**   * Comprendere i punti essenziali di un discorso relativo a argomenti di vita quotidiana ( familiari) espressi in modo chiaro; * **Ricezione scritta (lettura)** * Individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali; * Leggere globalmente brevi testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline; * Leggere brevi storie, semplici biografie e semplici testi narrativi. * **Produzione orale (Parlato)** * Interagire con uno o più interlocutori, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete * Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace e cosa non piace ecc.   **Produzione scritta (Scritto)**   * Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; * Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. |

PERCORSO CULTURALE : Il SE' / Il SE' E GLI ALTRI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Funzioni linguistiche | Strutture morfo sintattiche | Cultura e civiltà |
| * Azioni abituali e azioni in corso di svolgimento * Fare inviti/programmi e prendere accordi * Descrivere le persone * Chiedere e dire la data di nascita * Identificare personaggi del passato * Parlare del tempo * Raccontare al passato (vacanze/ tempo libero) * Chiedere e fornire spiegazioni * Dire ciò che si è/non si è fatto * Parlare del cibo e delle bevande * Ordinare al ristorante * Offrire qualcosa * Chiedere e dire la quantità * Comprare * Chiedere il permesso / accordarlo / rifiutarlo * Chiedere e dare informazioni sui percorsi in città * Parlare dei propri interessi * Fare paragoni * Parlare di viaggi e di mezzi di trasporto | * Il “present simple/present” continuous” a confronto * Uso del “present continuous” per il futuro * Il “past simple” di BE/HAVE * Il “past simple” dei verbi regolari ed irregolari * Avverbi e preposizioni di tempo * Forma negativa/ interrogativa dei verbi al “simple past” e le risposte brevi * Sostantivi numerabili e non numerabili * “Some/any” e composti * Gli avverbi di quantità: “a lot of/much/many” * I pronomi interrogativi “How much/ how many” * “Can/could/may” * “Must/mustn’t “   “Have to/don’t have to” “Mustn’t/don’t have to”   * I verbi seguiti dalla forma in –ing * Comparativo e superlativo degli aggettivi | * “Famous places in UK (Blackpool, Bath, Cardiff..)” * “Great Britons” * “British food” * “British weather” * “Five things you mustn’t do in Britain” * “Transport in London” * CLIL: “Food chains” |

**COMPETENZA DISCIPLINARE**

|  |
| --- |
| Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi |

**TRAGUARDI DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI E**

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CLASSE TERZA)**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

|  |  |
| --- | --- |
| **CONOSCENZE** | **ABILITA’** |
| **RIFLESSIONE SISTEMATICA SULL’ USO**     * delle **funzioni linguistico-comunicative** necessarie per raggiungere le abilità del livello A2 (Rif.QCER); * del **lessico** pertinente alle aree di conoscenza affrontate; * della **grammatica** della frase e del testo **p**er raggiungere le abilità del livello A2 **(**Rif. QCER); * sulla **cultura** dei paesi anglofoni (aspetti culturali impliciti nella lingua; rapporto esistente tra il “mondo di origine” ed il “mondo delle comunità anglofone” *(somiglianze e differenze).* | **Ricezione orale (ascolto)**   * Comprendere i punti essenziali di un discorso relativo a argomenti di vita quotidiana ( familiari) espressi in modo chiaro; * Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline * **Ricezione scritta (lettura)** * Individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali; * Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline; * Leggere testi riguardanti istruzioni per l’uso di un oggetto; * Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. * **Produzione orale (Parlato)** * Interagire con uno o più interlocutori, dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana e attività consuete * Produrre brevi testi orali su argomenti noti di vita quotidiana, descrivere in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace e cosa non piace ecc.   **Produzione scritta (Scritto)**   * Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; * Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici * Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi testi che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi elementare   .  . |

PERCORSO CULTURALE : Il SE' E GLI ALTRI - IL SE’ E L’AMBIENTE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Funzioni linguistiche | Strutture morfo-sintattiche | Cultura e civiltà |
| * Esprimere le proprie intenzioni * Fare deduzioni logiche/previsioni * Collegare frasi * Esprimere preferenza/avversione * Fare previsioni/ supposizioni future * Prendere decisioni sul momento * Esprimere possibilità * Dire le conseguenze di un’azione * Parlare di eventi passati senza riferimento temporale * Parlare di esperienze * Parlare di azioni in corso al passato * Dare consigli e dire ciò che è o non è giusto fare * Parlare della salute * Esprimere emozioni e sentimenti | * “Going to” (forma affermativa/negativa e risposte brevi * “Who/which/that” * Verbi +infinito/ + forma in -ing * Il futuro con “WILL” * I modali: “Will/may/might” * Il periodo ipotetico di primo tipo * Il “present perfect” * Il “present perfect” e il “simple past” * Il “Past continuous” * Il condizionale e il periodo ipotetico di secondo tipo | * “Great American cities” * “The American people” * “English-speaking teens” * “Sport in US education” * “Thanksgiving” * “The indipendence day” * “South Africa: the rainbow nation” * “Australia and New Zealand: Down Under” * CLIL: “Street art” and “Doping in sport” |